



Menntaskólinn í Reykjavík

Kennsluáætlun: Kvikmyndaenska

Ensk3KV05

Kennari: Hilmar Guðlaugsson

Markmið: Að nemendur

- efli orðaforða sinn í ensku
- fái þjálfun í að koma fram og tjá sig á ensku
- fræðist um enskumælandi menningu og auki menningarläsi sitt
- fræðist um mismunandi birtingarmyndir á hvíta tjaldinu
- eflist í akademískri hugsun og geti ritað á hlutlægan hátt um ýmis málefni
- eflist í almennri texta greiningu (e. textual analysis)

Kennslugögn:

- Hefti
- Nemendur velja kvikmynd að frá 8.áratugnum, sem er ekki sýnd í áfanganum.
- Kjörmmyndir: The Godfather (Coppola; 1972); The Deer Hunter (Cimino; 1978); Taxi Driver (Scorsese; 1976); Harold and Maude (Ashby; 1971); McCabe and Mrs. Miller (Altman; 1971); A Woman Under the influence (Cassavetes; 1974); Exorcist (Friedkin; 1973); Jaws (Steven Spielberg)

Námsmat:

Lokaeinkunn: Tímaritgerð á vormisseri 15%; Videofyrirlestur á haustmisseri 15%;

Endurgerð á atriði á vormisseri 15%; Mæting, virkni og almenn vinnusemi í tímum 25%; skriflegt próf á haustmisseri 15%; Munnlegt próf í kjörmynd 15% á haustmisseri.

Athugið: Almennar vinnureglur:

- Nemandi verður að hafa allar nauðsynlegar námsbækur meðferðis í hvern tíma.
- Mikilvægt er að nemendur séu virkir í tímum, en gæti sín á því að grípa ekki fram í hver fyrir öðrum.
- Áfanginn er ekki uppbyggður af fyrirlestrum kennara og óvirkum nemendum. Það verða ekki skipulagðir fyrirlestrar kennara, heldur munu nemendur sjá um að móta umræðutíma.
- Nemendur vinna í teymi í allan vetur og sú vinna er hluti af lokaeinkunn.